Принято на педагогическом совете Протокол №1 от 29.08.2023

Утверждаю Директор МБОУ «Средняя школа №33»

_____Силаичева О.А. Приказ №225 от 29.08.2023

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа N = 33»

Рабочая программа кружка «Техно-Фиксики» для учащихся 3 класса Направление: техническое Срок реализации: 2023-2024 учебный год (2 часа в неделю, 68 часа в год)

Составитель программы: Матвеева Валентина Петровна, Педагог дополнительного образования

Оглавление

1	Оглавление	2
2	Нормативно-правовые документы	3
3	Пояснительная записка	4-5
4	Планируемые результаты	6
5	Учебно – тематический план	7
6	Содержание программы	8-12
7	Условия реализации программы и формы аттестации	13
8	Методическое, дидактическое и материально-техническое	14-15
	обеспечение программы	
9	Список литературы	16
	Приложение	
10	Календарно - тематический план	
	План воспитательной работы. Работа с родителями	

Нормативно – правовые документы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.);

Пояснительная записка

Конструирование из бумаги – это один из направлений моделирования.

Доступность материала, несложные приёмы работы с бумагой дают возможность привить этот вид моделирования у детей младшего школьного возраста. В этот период развития ребёнок воспринимает всё особенно эмоционально, а яркие насыщенные занятия, основанные на развитии творческого мышления и воображения, помогут ему не только не потерять, но и развивать способности к творчеству. Конструирование из бумаги способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности и усидчивости. Актуальность. В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала (спичечные коробки, пластмассовые трубочки и баночки и др.) способствует развитию воображения и созидательного творчества.

Педагогическая целесообразность. Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы «Техно-Фиксики» заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, но и раскрытию лучших человеческих качеств. Учебный материал подаётся в соответствии с основными педагогическими принципами: природосообразности (с учётом возрастных особенностей), индивидуальности (с опорой на индивидуальные способности ребёнка), от простого к сложному, доступности.

Направленность. Предлагаемая дополнительная общеразвивающая программа «Техно-Фиксики» является техническим направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступными для детей младшего школьного возраста, начальное техническое моделирование обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа одногодичная, предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. Уровень освоения программы – стартовый.

Новизна. Уникальность образовательной программы заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за короткое время, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели по степени сложности. Овладевая навыками моделирования, учащиеся видят объект не просто на плоскости, а объёмную конструкцию (модель), что позволяет более полно оценить этот объект.

Отпичительные особенности дополнительной программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Техно-Фиксики» создана в сочетании нескольких тематических разделов, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (готовые плоские и объемные формы и др.). Взаимосвязь используемых техник и технологий при выполнении малых и больших конструкций, способствует: творчеству учащихся, овладению приемами и техниками конструирования не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и замысла.

Цель программы: создание условий для творческой самореализации личности ребёнка через формирование у детей начальных технических знаний и умений.

Образовательные задачи:

- формирование основ моделирования и конструирования из бумаги и картона;

- изучение специальной терминологии, способов и приёмов работы по шаблонам и разверткам;
- совершенствование навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми при моделировании и умений практического применения усвоенных по программе знаний.
- развитие у учащихся интереса к занятиям по программе и умения выражать в работах своё
- развитие воображения, образного и логического мышления, внимания и памяти;
- развитие продуктивной творческой деятельности учащихся.

Воспитательные задачи:

отношения к окружающему миру;

Развивающие задачи:

- способствовать формированию коммуникативных умений публичной защиты учебных проектов, навыков межличностного общения и сотрудничества.
- пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов;
- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения, дисциплинированности.

Программой предусмотрено формирование ключевых компетенций учащихся. Учебнопознавательная компетенция включает в себя компетенции в сфере самостоятельной
познавательной деятельности: знания и умения в целеполагании, планировании, рефлексии,
при анализе выполненных работ, самооценки учебной и творческой деятельности.
Познавательная компетентность предполагает наличие специальных знаний, умений и
навыков при изготовлении изделий художественной направленности, конструировании и
моделировании из бумаги, ткани, бросового материала; творческого подхода при
составлении и выполнения композиций.

Возраст детей. Программа разработана для учащихся младшего школьного возраста (7-8 лет) с учетом основных дидактических принципов: воспитание и обучение в совместной деятельности педагога и ребёнка, последовательности и системности обучения, свободы выбора ребёнком видов деятельности, создания условий для самореализации личности ребёнка,

Срок и этапы реализации программы. Данная программа рассчитана на одногодичное обучение детей:

1 год обучения - 68 часов.

Формы и режим занятий.

Основной формой организации учебного процесса творческого объединения является учебное занятие. Используются следующие формы: практические занятия, творческие мастерские, открытые занятия, игры-путешествия, защита проектов, экскурсии, выставки, ярмарки, презентации, лабораторные занятия, акции, мастер-классы, наблюдения.

Занятия проводятся согласно программе и календарно - тематическому плану 1 раз в неделю по 2 часа, с 10 минутным перерывом.

Планируемые результаты освоения программы

К концу обучения учащиеся должны знать:

- основные свойства материалов для моделирования;
- принципы и технологи плоских и объёмных моделей из бумаги и картона;
- способы применения шаблонов;
- названия основных деталей и частей техники;
- необходимые правила техники безопасности.

Уметь:

- самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
- определять основные части изготовляемых моделей;
- работать простейшим ручным инструментом;
- пользоваться кистью.

Программа обеспечивает достижение учащимися определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- воспитание гражданственности, патриотизма, ценностное отношение к своей малой родине;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания: доброта, желание доставить радость людям, товарищество и взаимопомощь; способность анализировать свои поступки;
- почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим; взаимодействие и отношение со сверстниками;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни, самореализация в различных видах творческой деятельности;
- формирование ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Метапредметные результаты характеризуют уровень способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением сравнивать, анализировать, обобщать;
- умение планировать осуществлять действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение организовать свое рабочее место;
- стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- развитие наблюдательности, зрительной памяти, мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- воспитание уважения к истории своего народа;
- -приобретение опыта работы различными материалами и в разных техниках;
- освоение практических умений и навыков;
- развитие индивидуальных творческих способностей учащихся, формирование устойчивого интереса к моделированию.

Работа с родителями. Для более плодотворной и успешной работы объединения планируется тесная связь с родителями, осуществляемая через родительские собрания,

индивидуальные беседы и консультации, открытые занятия, совместное проведение праздников и мероприятий, оказание материальной благотворительной помощи.

Учебно-тематический план

№	Названия разделов	Количество часов			Формы	
		Всего	Теория	Практ ика	аттестации/ контроля	
	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности: вводный, первичный. Ознакомление с программой. Психолога - педагогическая диагностика. Стартовая диагностика	2	-	2	Тест. Практическая работа	
I	Конструирование и моделирование из бумаги	30	6	24	Самоанализ и презентация работ. Выставка	
II	Моделирование и конструирование из бумажных полосок	16	2	14	Коллективный анализ работ. Выставка	
III	Конструирование моделей технических объектов	8	2	6	Тестовые задания. Творческая работа. Презентация работ	
IV	Конструирование игрушек из готовых форм	4	-	4	Практическая работа. Анализ работ	
V	Учебный проект	4	-	4	Самостоятельная работа. Защита учебного проекта.	
VI	Итоговая аттестация	2	-	2	Тест. Творческая работа	
VII	Итоговое занятие. Психолога - педагогическая диагностика. Ярмарка «Умелые руки». Инструктаж по технике безопасности: целевой	2	-	2	Тест. Ярмарка «Умельцы»	
	Итого:	68	10	58		

Содержание программы

Вводное занятие – 2 ч.

Теория. Ознакомление с программой, направлениями начально-технического моделирования, материалами и инструментами. Инструктаж по технике безопасности: вводный, первичный — ИОТ и ПБ№001, ИОТ и ЭП №002, ПДД №001, ПП № 007, ИТБ № 014, ПП №014.

Практика. Тесты:

- на определение кратковременной памяти;
- на самооценки уровня творческого воображения.

Стартовая диагностика. Выполнение рисунка на тему «Любимая игрушка».

Раздел 1. Конструирование и моделирование из бумаги - 30 ч.

Техника «Оригами».

1.1. Изготовление панно «Синичка» - 2 ч.

Теория. Изучение базовых форм техники «Оригами». Знакомство с базовой формой «Треугольник» и предстоящей работой. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор и подготовка материала к работе. Подготовка основы. Изготовления синички по образцу. Оформление работы. Коллективный анализ работ.

1.2. Изготовление панно «Звезда» - 2 ч.

Теория. Изучение базовой формы «Блинчик». Знакомство с предстоящей работой и алгоритмом выполнения работы.

Практика. Выбор рисунка и материала. Подготовка материала к работе. Изготовление модулей по образцу. Сборка звезды из модулей. Оформление работы. Анализ работ.

1.3. Изготовление панно «На пруду» - 2 ч.

Теория. Знакомство с базовой формой «Водяная бомбочка». Знакомство с предстоящей работой и алгоритмом выполнения работы.

Практика. Выбор и подготовка материала к работе. Подготовка основы работы.

Выполнение птиц по схеме. Изготовление дополнительных деталей. Оформление панно.

1.4. Выполнение панно «Аквариум» - 2 ч.

Теория. Знакомство с предстоящей работой. Закрепление выполнения базовой формы «Водяная бомбочка».

Практика. Выбор материала. Подготовка материала к работе. Изготовление рыб в технике «Оригами». Оформление деталей. Выполнение панно. Анализ готовых работ.

Модульное оригами.

1.5. Изготовление из модулей панно «Счастливое детство» - 2 ч.

Теория. Знакомство с предстоящей работой и техникой выполнения модулей. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор материала Подготовка материала к работе. Цветовое решение.

Изготовление модулей по схеме. Подготовка модулей к оформлению работы. Оформление изделия. Выставка работ.

1.6. Выполнение панно «Цветы» - 2 ч.

Теория. Закрепление техники изготовления модулей. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор и подготовка материала к работе. Выполнение работы по уровню сложности: 1 вариант - выполнение работы по готовому эскизу, 2 вариант - выполнение

работы по готовому эскизу с элементами творчества, 3 вариант - выполнение работы по собственному разработанному эскизу. Цветовое решение. Изготовление модулей, оформление деталей на основу. Оформление работы и анализ готовых работ.

1.7. Выполнение композиции «Сохраним природу» - 2 ч.

Теория. Закрепление техники изготовления модулей. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор и подготовка материала к работе. Цветовое решение. Изготовление модулей, оформление деталей на основу. Оформление работы. Коллективный анализ готовых работ. Инструктаж по технике безопасности: целевой – ИОТ и ТБ №012,013, ПДД №001, ПП №004,005,006.

1.8. Изготовление панно «Солнышко» - 2 ч.

Теория. Закрепление термина «Модульное оригами» и техники изготовления модулей для панно. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор материала, подготовка материала к работе. Цветовое решение. Изготовление модулей – деталей солнышка. Соединение модулей в круг. Оформление солнышка на основу. Оформление панно. Коллективный анализ готовых работ. Инструктаж по технике безопасности: повторный – ИОТ и ПБ №001, ИОТ и ЭП №002, ПДД №001, ПП № 007, ИТБ № 014, ПП №014.

Деление бумаги на геометрические фигуры

1.9. Выполнение панно «Птицы» - 2 ч.

Теория. Изучение составления рисунка из геометрических фигур. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения.

Практика. Выбор материала. Подготовка материала к работе. Цветовое решение. Изготовление основы. Сгибание геометрических фигур. Деление деталей на квадраты и треугольники. Составление из фигур птиц. Оформление панно. Коллективный анализ работ.

1.10. Выполнение орнамента из геометрических фигур - 2 ч.

Теория. Закрепление техники деления геометрических фигур на равные части. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения.

Практика. Выбор и подготовка материала к работе. Составление орнамента на листе бумаги. Изготовление основы. Выполнение деталей орнамента из геометрических фигур. Оформление на основу. Анализ готовых работ.

1.11. Выполнение панно «Цветы в вазе» - 2 ч.

Теория. Закрепление техники выполнения работ по схеме. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения работы.

Практика. Выбор материала. Подготовка основы для вазы. Выполнение вазы по условным обозначениям для сгиба. Склеивание деталей в местах для клея. Изготовление цветов из бумаги. Оформление работы.

Техника «Кирегами»

1.12. Выполнение композиции «Заяц» - 2 ч

Теория. Изучение техники «Кирегами». Знакомство с предстоящей работой. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор материала. Подготовка материала к работе. Работа с трафаретом. Выполнение условных линий. Изготовление деталей. Выполнение сгибов по условным точкам. Оформление композиции. Презентация работ.

1.13. Изготовление силуэта лесного великана - 2 ч.

Теория. Закрепление выполнения работ в технике «Кирегами». Знакомство с предстоящей работой. Анализ образца. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор материала. Подготовка материала к работе. Работа с трафаретом. Выполнение условных линий. Вырезание деталей, выполнение сгибов по условным линиям. Оформление работы. Самоанализ готовых работ.

1.14. Изготовление силуэта пегаса - 2 ч.

Теория. Закрепление приемов техники «Кирегами». Знакомство с предстоящей работой. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор материала. Цветовое решение. Перевод деталей на лист по трафарету. Вырезание силуэта. Выполнение условных линий. Выполнение сгибов по условным точкам. Оформление работы. Коллективный анализ работ.

1.15. Промежуточная аттестация по разделу «Конструирование и моделирование из бумаги». Тестовые задания. Практическая работа.

Игра «Волшебство бумаги».

Теория. Тестовые задания. Закрепление знаний и умений по разделу.

Практика. Выполнение практической работы. Закрепление навыков изготовления деталей по разделу.

Раздел 2. Моделирование и конструирование из бумажных полосок -16 ч.

2.1. Изготовление игрушки «Птица» - 2 ч.

Теория. Изучение технологии сборки деталей приемом «щелевой замок». Знакомство с разновидностями игрушек. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения. **Практика.** Выбор материала. Подготовка материала к работе. Цветовое решение. Изготовление деталей игрушки по шаблону. Подготовка полосок. Творческая работа по оформлению птицы, соединение деталей приемом «щелевой замок». Оформление работы. Коллективный анализ готовых работ. Инструктаж по технике безопасности: целевой – ИОТ и ТБ №012,013, ПДД №001, ПП №004,005,006.

2.2. Выполнение игрушки «Колыбелька» - 2 ч.

Теория. Изучение технологии выполнения игрушек из картона и соединение приемом «щелевой замок». Знакомство с предстоящей работой и алгоритмом выполнения игрушки. **Практика.** Подготовка материала к работе, цветовое решение. Изготовление развертки по шаблону. Соединение плоских деталей между собой в технике «щелевой замок». Оформление работы. Анализ готовых изделий. Инструктаж по технике безопасности: повторный – ИОТ и ПБ №001, ИОТ и ЭП №002, ПДД №001, ПП № 007, ИТБ № 014, ПП №014.

2.3. Изготовление подвески «Ромбик» - 2 ч.

Теория. Изучение способов изготовления подвесок. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения.

Практика. Выбор и подготовка материала. Изготовление деталей по шаблону. Сборка ромбиков. Подготовка деталей для оформления. Оформление подвески. Анализ готовых работ.

2.4. Изготовление панно «Лисичка» - 2 ч.

Теория. Изучение техники «гармошка» - сгибание бумаги. Знакомство с предстоящей работой и алгоритмом выполнения.

Практика. Выбор и подготовка материала к работе. Подготовка основы, оформление фона. Выполнение из бумаги деталей лисички в технике «гармошка». Соединение деталей и оформление лисички. Анализ готовых работ.

2.5. Изготовление панно «Ежик» - 2 ч.

Теория. Изучение техники «гармошка». Знакомство с панно, с алгоритмом выполнения работы.

Практика. Выбор и подготовка материала к работе. Цветовое решение. Подготовка основы. Выполнение деталей ежика способом «гофрирование бумаги». Изготовление листьев. Оформление панно. Коллективный анализ готовых работ.

2.6. Изготовление панно «Лилия» - 2 ч.

Теория. Изучение техники выполнения цветка лилии по условным обозначениям. Знакомство с панно. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор материала и подготовка материала к работе. Цветовое решение. Выбор рисунка, перевод на лист. Подготовка развертки и выполнение цветка по линии сгиба. Изготовление листьев, оформление работы. Анализ готовых работ.

2.7. Изготовление игрушки «Шар» из бумажных полосок - 2 ч.

Теория. Изучение приемов изготовления шарика из бумажных полосок. Знакомство с работой, алгоритмом выполнения работы.

Практика. Подготовка материала и инструментов. Цветовое решение. Сгибание бумаги в технике «гармошка». Подготовка деталей. Последовательная сборка деталей по схеме. Оформление работы.

2.8. Выполнение композиции «Цветы» - 2 ч.

Теория. Закрепление техники выполнения цветка по условным обозначениям. Знакомство с работой. Алгоритм выполнения работы.

Практика. Выбор материала. Выполнение работы по уровню сложности: 1 вариант - выполнение работы по готовому эскизу, 2 вариант - выполнение работы по готовому эскизу с элементами творчества, 3 вариант - выполнение работы по собственному разработанному эскизу. Подготовка материала к работе. Изготовление деталей цветка по шаблону. Выполнение сгибов. Выполнение деталей листьев и стебля. Оформление композиции. Презентация работ. Оформление выставки.

Раздел 3. Конструирование моделей технических объектов - 8 ч.

3.1. Выполнение по условным линиям лодки и самолета - 2 ч.

Теория. Изучение последовательности изготовления из бумаги самолета и лодки. Знакомство с видами самолетов и лодок. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения работы.

Практика. Выбор материала, инструментов. Подготовка материала к работе. Цветовое решение. Работа над схемой по выполнению самолета. Сгибание по условным линиям. Оформление самолета. Выполнение по условным линиям лодки. Оформление работы. Выставка готовых работ. Инструктаж по технике безопасности: целевой — ИОТ и ТБ №012,013, ПДД №001, ПП №004,005,006.

3.2. Изготовление космической ракеты «Восток» -2 ч.

Теория. Изучение способов изготовления ракет. Знакомство с видами ракет. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения ракеты.

Практика. Выбор и подготовка материала к работе. Изготовление деталей корпуса ракеты по шаблону. Оформление ракеты. Изготовление основы ракеты. Соединение и оформление деталей. Анализ готовых работ. Инструктаж по технике безопасности: повторный – ИОТ и ПБ №001, ИОТ и ЭП №002, ПДД №001, ПП №007, ИТБ №014, ПП

3.3. Выполнение макета домика - 4 ч.

Теория. Изучение изготовления по условным линиям домика. Знакомство с видами строений и построек. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения работы. **Практика.** Выбор материала и инструментов. Подготовка материала к работе. Цветовое решение. Выполнение развертки дома. Оформление оконных проемов и дверей. Сгибание развертки по условным линиям. Сборка домика. Изготовление и оформление крыши. Коллективный анализ работ.

Раздел 4. Конструирование игрушек из готовых форм - 4 ч.

4.1. Выполнение игрушки «Мишка» - 2 ч.

Теория. Изучение техники изготовления игрушек из готовых форм (спичечные коробки). Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения.

Практика. Выбор материала. Выполнение работы по уровню сложности: 1 вариант - выполнение работы по готовому эскизу, 2 вариант - выполнение работы по готовому эскизу с элементами творчества, 3 вариант - выполнение работы по собственному разработанному эскизу. Подготовка материала и инструментов. Цветовое решение. Работа по шаблону - подготовка туловища мишки. Оформление основы, изготовление шерстки. Выполнение дополнительных деталей. Оформление работы. Самоанализ готовых работ.

4.2. Выполнение игрушки «Лева» - 2 ч.

Теория. Изучение технологии выполнения игрушек из готовых форм. Знакомство с предстоящей работой. Алгоритмом выполнения.

Практика. Подбор материала, инструментов. Цветовое решение. Подготовка основы по развертке. Оформление основы. Выполнение дополнительных деталей и деталей конечностей по шаблону. Оформление игрушки. Коллективный анализ работ.

Раздел 5. Учебный проект - 4 ч.

5.1. Выполнение из геометрических фигур панно «Край родной».

Теория. Закрепление техники изготовления геометрических фигур из бумаги. Знакомство с видами проектов и предстоящей работой. Алгоритмом выполнения проекта.

Практика. Подбор материала, инструментов. Деление бумаги на фигуры, подготовка основы. Выполнение эскиза работы. Сбор информации.

5.2. Оформление и защита учебного проекта.

Теория. Закрепление техники деления квадрата, круга по линиям на геометрические фигуры.

Практика. Выкладывание деталей по эскизу на основу. Оформление учебного проекта. Защита проекта. Выставка «Край родной».

Раздел 6. Итоговая аттестация.

Тестовые задания. Творческая работа.

Теория. Тестовые задания. Закрепление пройденного материала по разделу программы «Моделирование и конструирование из бумажных полосок».

Практика. Выполнение тестовых заданий. Творческая работа. Выставка «Мир творчества».

Итоговое занятие - 2 ч.

Теория. Инструктаж по технике безопасности: целевой – ИОТ и ТБ №012, 013, ПДД № 001, ПП №004, 005, 006.

Психолога - педагогическая диагностика.

Практика.

Тесты:

- на определение кратковременной памяти;
- на самооценку уровня творческого воображения Проведение ярмарки «Умелые руки».

Условия реализации программы

Занятия в объединении «Техно-Фиксики» ведутся в кабинете, оснащённом в соответствии с санитарно-техническими нормами. Кабинет просторный, уютный, светлый. Имеет достаточное количество необходимой мебели (столы — 15 единиц, стулья — 30 единиц, шкафы для пособий). Имеются: стенды для выставочных работ, наглядный материал по ТБ, демонстрационные таблицы, наглядные пособия, инструменты (ножницы), раздаточный дидактический материал, образцы изделий, трафареты, шаблоны, литература. На занятиях используются презентации к урокам на темы «Мир техники», «Цветоведение», «Мир творчества», «Водный транспорт», «Авиамодели», «Наземный транспорт», «Мир игрушек», «Техника «Киригами», «Техника «Оригами», «Мир превращений», «Мир фантазии и творчества».

Формы аттестации / контроля

Программой запланированы промежуточная аттестация в декабре и итоговая аттестация в мае месяце в форме тестов, тестовых заданий, выполнение практических и творческих работ, проведение конкурсных мероприятий, организации выставок. С целью определения уровня знаний, умений учащихся в области начально-технического моделирования в начале учебного года проводится стартовая диагностика.

По темам и разделам программы проводятся текущие контрольные занятия в форме дидактических игр, работы с карточками, аукционы знаний, опросы, презентация творческих работ, защита учебных и творческих проектов. Программой предусмотрено участие детей в конкурсах-выставках и соревнованиях различного уровня, где представленные работы становятся победителями и призерами конкурсов. Таким образом, изделия учащихся являются наглядным подтверждением развития технических умений и навыков и творческого роста каждого ребёнка.

Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение программы

Раздел или тема программы Вводное занятие	Формы занятий Беседа, практическа я работа	Приемы и методы организации образовательн ого процесса Объяснение, демонстрация образцов, практические, диагностическ ие	Дидактически й материал Образцы изделий, таблицы. Презентация «Мир техники»	Материально- техническое оснащение занятий Проектор, карточки, карандаши, тетради	Формы подведения итогов Тест. Практическа я работа
Конструирова ние и моделирован ие из бумаги	Учебное занятие по алгоритму, выставка	Объяснение, показ иллюстраций, демонстрация образцов, практические	Образцы работ, литература, технологичес кие карты	Проектор, шаблоны, развертки. бумага, ножницы, карандаш, линейка, клей	Самостоятел ьная работа
Текущий контроль по разделу	Тестовые задания. Практическа я работа	Объяснение, показ иллюстраций, демонстрация образцов, практические, игровые	Образцы моделей, карточки, схемы, литература, трафареты	Развертки, бумага, ножницы, карандаш, линейка, клей	Тест. Творческая работа
Конструирова ние из плоских деталей	Беседа, практическо е занятие, выставка	Объяснение, наглядное, демонстрацион ные, иллюстративные, практические	Образцы работ, литература, технологичес кие карты, таблицы	Проектор, слайды, шаблоны, бумага, ножницы, карандаш, линейка, клей	Коллективн ый анализ работ. Выставка
Конструирова ние моделей технических объектов	Учебное занятие по алгоритму, презентация, выставка	Объяснение, показ иллюстраций, демонстрация образцов, практические, игровые	Образцы моделей, технологичес кие схемы и карты, литература, шаблоны	Проектор, слайд-шоу развертки, бумага, ножницы, карандаш, линейка, клей	Тестовые задания. Самостоятел ьная работа. Презентация работ
Конструирова ние игрушек из готовых форм	Беседа, практическо е занятие, выставка	Объяснение, наглядные, демонстрацион ные, практические	Образцы игрушек, технологичес кие схемы и таблицы,	Бумага, ножницы, карандаш, линейка, клей, готовые	Опрос. Презентация работ.

Учебный проект	Беседа, практическа я работа, защита проекта	Объяснение, показ иллюстраций, демонстрация образцов, практические	литература, развертки Образцы работ, технологичес кие схемы и таблицы, чертежи,	коробки, шаблоны Проектор, бумага, ножницы, карандаш, линейка, клей, шаблоны	Самостоятел ьная работа. Защита учебного проекта.
Промежуточн ая аттестация	Беседа, творческая мастерская, выставка	Объяснение, показ иллюстраций, демонстрация образцов, практические	Образцы конструкций, карточки, литература, схемы и таблицы	Альбомные листы, картон, ножницы, карандаш, линейка, клей, шаблоны	Практическа я работа. Самоанализ работ. Выставка
Итоговая аттестация	Тестовые задания. Творческая работа	Объяснение, игровые, показ иллюстраций, практические, демонстрацион ные,	Образцы моделей, таблицы, технологичес кие схемы, чертежи,	Проектор, картон, ножницы, карандаш, линейка, клей	Тест. выставка «Мир творчества»
Итоговое занятие	Ярмарка	Словесные, наглядные, практические	Образцы работ, шаблоны	Альбомный лист, карандаш, линейка	Тест. Ярмарка «Умельцы»

Список литературы:

- 1. Преснякова Т.Н..- Уроки мастерства.- Самара: Издательский дом «Федоров», 20010 г.
- 2. Максимов М.Т..- «Конструкторские идеи для детей».- М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 2010 г.
- 3.Симоненко В.Д.- Технология «Поурочные планы».- Волгоград : изд. «Учитель», 2014 г.
- 4. Белякова О.В.- Большая книга поделок. М: ООО издательство «АСТ», 2011 г.
- 5. Кононович Т. «Игрушки для детей.- М: Издательский дом «РИПЛ КЛАССИК», 2012 г.
- 6. Браницкий Г.А.- «Мастерилки».- Рес. Тыва, г.Кызыл: ООО «Издательство АСТ», 2015 г.
- 7. Ожегов С.И. Словарь русского языка.- Екатеренбург «Урал- Советы», 2014г.
- 8. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. «Технология»- Корпорация «Федоров». Издательский дом «Федоров», 2009г

Журналы

- 1. Морозова Н.- Чудесные превращенияя.- М: ЗАО «АСТРЕЯ», 2012 г.
- 2. Медников Г.М.- «Техника».- ЗАО «ИД КОН Лига ПРЕСС», 2010 г.
- 3. Научно- методический журнал. Школа и производство.- Москва, 2010-2014г.

Литература для детей

- 1. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. «Технология»- Корпорация «Федоров». Издательский дом «Федоров», 2013 г.
- 2. Сидоренко В.И.- Игрушки своими руками.- Ростов-на дону: изд. «Феникс», 2012 г.
- 3. Цирулик Н, А., Проснякова Т.Н.- Уроки творчества.- Корпорация «Федоров» Издательский дом «Федоров», 2012 г.